**Храм-Памятник на Крови**

**Царская выставка «С любовью к России»**

**экскурсия по стенду «ЦАРИЦЫНА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ»**

***Любая Семья может завидовать Царской Семье –***

 ***это пример доброты и добродетели,***

***человеческие отношения – то, чего нам не хватает.***

**С первых дней в России Царица Александра Федоровна стремилась как можно шире распространить дела милосердия на своей новой родине и привлечь к этому как можно больше представителей высшего общества.**

**Под покровительством Александры Федоровны с самого начала оказались родильные приюты и «дома трудолюбия», где призревались, получая профес­сию, сироты и падшие женщины.   Управлять ими должна специальная комиссия, названная «Комиссией по­мощи в работе».**

**По предложению Царицы «Комиссия помо­щи в работе» начала устраивать летом в деревне ясли для ма­лышей.**

**Государыня хотела учредить такие заве­дения во всех концах России,**

**но не встретила поддержки ни среди сановников, ни среди общества.**

**Не надеясь больше на обществен­ный отклик, Она стала учреждать заведения собственными усили­ями и на собственные средства.**

**Развивая благотворительную деятельность, Александра Федоровна боролась не только с инер­цией, но и с яростной оппозицией всему новому.     Когда же государыне удавалось преодолеть все эти препятствия, ей приходилось внимательно следить за тем, чтобы проекты не бы­ли положены «под сукно».**

**В первый год своей русской жизни Александра Федоровна загорелась мыслью устроить большой благотворительный базар, чтобы собрать средства на нужды богоугодных заведений. В декабре 1895 года базар был открыт.**

**Обычно благотворительные базары проводились в светские праздники, на которых по высоким ценам продавались изделия, выполненные различными обществами или просто частными лицами, которые хотели помочь бедным, сиротам и бездомным.**

** Царица во время посещения одного из благотворительных базаров.**

**По просьбе и поддержки Царицы был создан первый в России Государственный ортопедический институт.**

**В 1902 году заложили 3-х этажное здание в тенистом парке С. Петербурга под контролем Александры Федоровны. Она писала сестре в Германию: *«В России не существует ничего подобного.   Этот проект очень интересует меня. Когда всё берешь под свой контроль - это единственный способ довести дело до конца».***

**Царица тщательно продумывала каждую деталь намечен­ного предприятия.   Во время дискуссий она сразу же присту­пала к сути дела, давая практичные советы, способные значительно улучшить и дополнить пер­воначальные планы.**

**Были построены больница на 100 коек, уютные палаты максимум на 4 человека, хорошо оснащенные операционные и лаборатории, приют для 50 калек, протезная мастерская.  Существовал гимнастический зал с механическими лечебными аппаратами и в подвальном помещении зал водолечения.   Вся свободная территория была превращена в сад.  В одном из подсобных строений находилась электростанция специально для лечебницы.**

**Все операции проводились бесплатно.**

**В этот институт в числе первых пациентов попали пострадавшие при покушении 12 августа 1906 г. на Петра Аркадьевича Столыпина, тогда на его даче взрывом бомбы революционеры убили 30 и ранили 60 человек.**

**Заведение служило образцом для развития других подобных заведений,  в нем готовили врачей-ортопедов.**

**Александра Федоровна испытывала искреннюю радость от то­го, что учреждение было выстроено и поддерживалось в пре­восходном порядке.**

**Особенную заботу вызывало в ней все, что касалось улучшения благосостояния детей.**

**Школа нянь в России- идея**

 **и создание Царицы Александры Фёдоровны.**

**Невзирая на многочисленные трудности Школа была открыта в Дворцовом парке Царского Села в 1905 году.**



**Школа была рассчитана на 50 воспитанниц. Они  учились 2 года на полном пансионе. Плата 360 рублей, а для лиц неимущих устанавливались бесплатные вакансии и стипендии, преимущественное право на бесплатный прием и стипендии предоставлялись детям воинских чинов, пострадавших на войне.**

**Воспитание детей - дело ответственное, требующее знаний и особого призвания.  Обучение подразделялось на теоретическое и практическое. При школе был устроен образцовый приют на 50 детей от рождения до 7 лет. Каждая воспитанница имела питомца, за которым ухаживала два года своего обучения. Нянями исполнялись все работы,  имеющие отношение к уходу за ребенком: приготовление кушаний, лекарств, шитье, уборка комнат, стирка белья.**

**Теоретические предметы: Закон Божий, природоведение, чтение образцов литературы, рисование и пение, оказание первой помощи при несчастных случаях, детские заболевания, начало педагогики, анатомии.**

**Царевны приходили в школу нянь и то же учились уходу за детишками.**

**Государыня регулярно посещала школу, до последних дней планируя улучшения и дополнения. Деньги на содержание школы для нянь шли из личных средств Александры Федоровны.**

**Царице часто приходилось сокращать собственные расходы ради возможности поддержать свои заве­дения.**

**Царица для солдат-инвалидов русско-японской войны в Екатериниского парке Царского Села на красивейшем участке у Дубовой рощи в 1905 году основала инвалидный дом.**



**Были построены больница с современным оборудованием, дом на 200 человек, мастерские. Воины обучались в мастерских - портняжных, вязальных, фуражных, столярных, мебельных, сапожных и корзиночных. По окончании обучения (срок 1-2 года) они получали в подарок набор инструментов, швейную машину Зингер и обеспечивались бесплатным проездом до дома. Некоторые воины проживали в Доме постоянно,**

 **а семейные жили в домиках с комнатой и кухней, с участочком земли, и работали сторожами в парке.**

**Ответственное участие принимала Царица в делах туберкулезных больных.**

**Всю свою жизнь Она лично посещала больных, привозила ле­карства, фрукты, цветы, но главное — доброе слово Царицы.   Она бесстрашно подходи­ла и разговаривала с теми, у кого была самая тяжелая форма тубер­кулеза.   У некоторых придворных такая смелость вызывала**

**полуоб­морочное состояние.**

**Александра Фе­доровна часто передавала денежную помощь нуждающимся через своих приближенных, стараясь сохранить это в тайне.**

**Об этом мало кто знал, вспоминала А.А. Вырубова: «Государы­ня запрещала мне говорить об этом».**

**Милосердное служение Ца­рицы публику не интересовало.    Вот кому Она протянула руку, какое выражение было у Нее на лице — подобные темы были первоочередными в мире светских новостей.**

**Когда сама Александра Федоровна не могла, то посылала к туберкулезным больным дочерей. Государыня была убеждена: «Д*ети должны знать, что кроме красоты в мире много печали».***

**Царские Дети были духовно простые и любящие все простое, глубоко правдивые, проникнутые чувством долга, истинно религиозные.**

**Родители воспитали в них ту веру, ту силу духа и смирения, которая помогла им безропотно и светло вынести тяжелые дни заточения и принять мученическую смерть.**

**День Белого цветка, 1911 год**

**По указу Императора Николая II в С.-Пе­тербурге в 1910 г. была образована Всероссийская лига для борьбы с туберкулезом.**

**Годовщину ее основания было решено ознаменовать устройством народного Туберкулезного дня.**

**Эта идея принадлежит Александре Федоровне.**

**В Петербурге он получил название День Белого цвет­ка**

 **и первый раз был устроен 20 апреля 1911 г.**

**День Белого цветка вызвал такой отклик среди населения, что стал проводиться не ме­нее четырех раз в год.   Проводили его очень широко, по всей стране.**

 **Цветы были разные, каждый символизиро­вал   какую-то одну проблему.    Букеты из белых ромашек раздавали в день борьбы с чахоткой;**

**букетики из колосьев ржи — при сборе в пользу голодающих крестьян; люди, которые покупали розовые цветы, помогали сиротам.**

**Царица организовала 4 больших базара в пользу туберкулезных в 1911, 1912, 1913 и 1914 гг. во время пребывания Царской Семьи на отдыхе в Крыму.**

 **1911 год - День Белого цветка. Перед началом в комитеты завезли заготов­ленные букеты из искусственных ромашек и памятные жетоны. Курсистки Женского медицинского института и женских курсов с букетами расходи­лись по городу.    Лучше всего сборы шли на трамвайных остановках. Организаторы особенно подчеркивали, что ценен  каждый пятачок. Каждый давал сколько может; за копейку и за рубль полагался одинаковый букет.   Жертвователям, дававшим 5 руб. и более, вручали  памятный  значок.**

**На благотворительный базар публика проходила через красиво оформленную арку.  Государь Николай II и граф Фредерикс приветствовали всех участников базара.**

**Александра Федоровна с Алексеем в Царском павильоне,  а Царевны в другом павильоне продавали изделия собственной работы. Они сами рисовали, шили, вышивали для базара. Царица, несмотря на свое некрепкое здоровье, весь день стояла у киоска, окруженная огромной толпой народа.**

**На базаре-празднике играли 2 оркестра и балалаечники.**

**Весь сбор 24532 рубля.     Отчет о собранных средствах и их использовании печатался в газетах.**

****

**1912 год. Августейшие дети в Итальянском дворике**

**Ливадийского дворца позируют фотографу (фон Ганн).**

**Дальше Августейшие дети шли в город собирать средства на борьбу с чахоткой. Многие служащие и жители Ливадии рады были получить ромашку из рук Царевен, особенно, от Цесаревича Алексея.**

**Несколько санаториев с прекрасным оборудованием в Крыму появилось благодаря усилиям Александры Федоровны.**

**Царицей в 1912 г. было основано «Общество охраны материнства и грудных детей в Царском селе»**

**с целью оказания в пределах города Царское Село материальной и медицинской помощи неимущим женщинам во время беременности, родов и всего периода кормления ребенка.**

**Общество это являлось первым в России, захватывающим для забот весь период материнства.  В деятельность Общества входило: устраивать врачебные консультации для беременных и кормящих женщин, а также для детей.**

**Первым делом реорганизовали родильный приют на 25 кроватей.**

**Был осуществлен ремонт здания, устроены изоляционные палаты, лазарет, столовая, заменено старое оборудование и дополнен медицинский персонал.  Этот родильный приют стал образцом для подобных учреждений, и даже женщины, даже хорошо обеспеченные, старались стать именно его пациентками.**

**Были устроены ясли и дневные приюты для детей до семи лет, чтобы женщины, оставив там детей, спокойно могли работать.**

***«Когда Великие Княжны посещали детские приюты, то здесь вели себя с детьми-сиротами как с родными, без брезгливости целуя и лаская их…***

***Дети в восторге радости кидались обнимать их, целуя руки, толпясь около них. Дети своим чутким сердцем ощущали в них чистую, искреннюю, нежную к ним любовь. Детское сердце не обманывает»* книга игумена Серафима (Кузнецова**).

**Беднейшим матерям выдавали приданное для ребенка, пособия вещами и деньгами пока женщина не найдет себе рабочее место.**

**Помогали приданным и деньгами бедным девушкам г. Царское Село, чтобы они не уклонялись от вступления в законный брак и от материнства. И многое другое входило в деятельность этого общества.**

**Огромное значение придавала Государыня изучению и поддержанию народного искусства.**

**Она решила возродить к жизни старинные крестьянские ремёсла, улучшив качество работы и обратившись к ныне забытым узорам в росписи.**

 **В 1911 году Александрой Федоровной основала в Санкт-Петербурге "Школу Народного Искусства" с углублённым изучением народных ремёсел. Школа имела опору в национальном начале русского народа,**

**его внутреннем интуитивном чувстве красоты и гармонии,**

**радостном пасхальном восприятии мира.**

**Крестьянские девушки и монахини из 29 губерний проходили в этой школе курс обучения, осваивая разные виды крестьянских ремёсел и церковных художеств. После окончания ученицы должны были организовать и руководить мастерскими на местах.**

**Для Школы - любимого детища императрицы в 1911 г. построили прекрасное величественное здание в центре Петербурга возле храма Спас- на - Крови. В школе было два отделения: церковное и народное искусство. Оборудовали рисовально-чертежные классы, ткацкую и вышивальные мастерские. Духовным центром школы стал домовой храм Покрова Пресвятой Богородицы.**

**В то время школу называли "Художественным монастырем",**

**"Царицыной светлицей". Уникальная модель новой школы сразу доказала свою жизнеспособность. В ней видели "ростки будущей России". Но просуществовала она до 1919 года.**

**Ныне действующая Школа Народного Искусства своей главной задачей видит органичное соединение современного образования и воспитания «национального духовного характера в наших детях. Это главное… Это – на века» (И. А. Ильин)**

**Под попечительством Царицы Александры Федоровны действовали благотворительные организации:**

**Дом трудолюбия с учебными мастерскими кройки и шитья и детским интернатом;**

**Общество трудовой помощи образованным лицам;**

**Дом трудолюбия образованных женщин;**

**Ольгинский приют трудолюбия для детей лиц, находящихся на излечении в больнице св. Марии Магдалины;**

**Попечительство «Императорского человеколюбивого общества» для сбора пожертвований на ремесленное образование бедных детей;**

**Всероссийское попечительство об охране материнства и младенчества;**

**Братство во имя Царицы Небесной в Москве (при котором существовал приют для 120 детей-инвалидов – со школой, мастерскими, ремесленным отделением);**

**Приют-ясли 2-го временного Комитета попечительства по охране материнства и младенчества;**

**Приют им. императрицы Александры Федоровны в Харбине;**

**Ясли Петергофского благотворительного общества;**

**4-й Петроградский комитет Всероссийского попечительства об охране материнства и младенчества с убежищем для матерей**

**и яслями-приютом;**

**Царскосельская община сестер милосердия Российского общества Красного Креста (РОКК);**

**Михайловское - в память генерала М.Д. Скобелева общество врачебной помощи малообеспеченным женам, вдовам, детям и сиротам воинов (при обществе существовали амбулатория, стационарное отделение, приют для девочек – сирот воинов);**

**Всероссийское Александро-Невское братство трезвости (при котором работали школа, детский сад, дачный поселок, книжное издательство, народные хоры);**

**Комитет по приисканию мест воинским чинам, пострадавшим на войне с Японией;**

**Петергофское общество вспомоществования бедным;**

**Общество помощи одеждой бедным Санкт-Петербурга;**

 **Александрийский приют для женщин.**

**В период русско-японской войны 1904–1905 гг. Александра Федоровна приняла под свое покровительство все военно-санитарные поезда (76, из них 11 вспомогательных), снарядив их на личные средства.**

**Сразу же после начала войны она открыла в Зимнем дворце Склад для сбора пожертвований в пользу раненых и изготовления для них белья, причем принимала личное участие в его работах.**

**Такой же склад был организован по указанию Александры Федоровны в г. Харбине.**

**Всего к началу 1909 г. под покровительством**

**Царицы Александры Федоровны состояло 33 благотворительных общества.**

**Исполнитель: Ирина Борисовна Иванова - Крылова**

**тел. 8-982-617-8837 WhatsАpp, 8-953-603 -4151**

 **сайт СЛЮБОВЬЮКРОССИИ.РФ**

**Эл. почта:** **Andreyamama@yandex.ru**